



TENEMOS LA PALABRA

Perspectivas juveniles en torno al consumo de sustancias psicoactivas y situaciones asociadas.



Proyecto Protagonismos Juveniles – Zonas de Orientación Escolar ZOE.



Proyecto: Protagonismos Juveniles - Zonas de Orientación Escolar ZOE
Centro de Escucha Comunitario.

Fundación Procrear

Dirección general: Juan Carlos Celis González

Profesionales: Jaime Alexander García Rico, Julieth Andrea Páez Soto, Cindy Johanna Vargas Bernal, Rossy Catalina Díaz Sanabria, María Andrea Barajas Lamprea.

Operadora comunitaria: Flor Ángela Cuestas V.

Técnico-acompañamiento: Laura Natalia Forero

Equipo editorial:

Estudiantes colegios: Complejo Educativo Integral de Sopó CEIS Colsubsidio, Institución Educativa Departamental Pablo VI, Institución Educativa Departamental La Violeta.

Jóvenes Municipio de Sopó

Fundación Procrear: Tattiana Ángel

Apoyo:

Alcaldía municipal de Sopó:

Ricardo Jerónimo Valderrama Fonseca

Gestora social: Silvia Paulina Maldonado Parraga

Secretaría de salud: Emilce Prieto Robayo

Secretaría de gobierno: César Alberto Charry Acosta

Secretaría de educación y desarrollo: Andrea Nathalie Rodríguez Peña

Ilustraciones:

Jóvenes de Sopó: Felipe Romero – Fabián Beltrán (Portada)

Juan Diego Poveda

Diseño gráfico:

Lina Té Escobar Granados

MUNICIPIO DE SOPÓ, COLOMBIA

2014

Facebook: Fundación Procrear (Organización Comunitaria)
Zoe Sopó (Organización No Gubernamental)

Dirección en Bogotá: Carrera 16 No 21 07 Barrio Santa Fe

Tel: 2 86 32 15

Cel: 3125672161

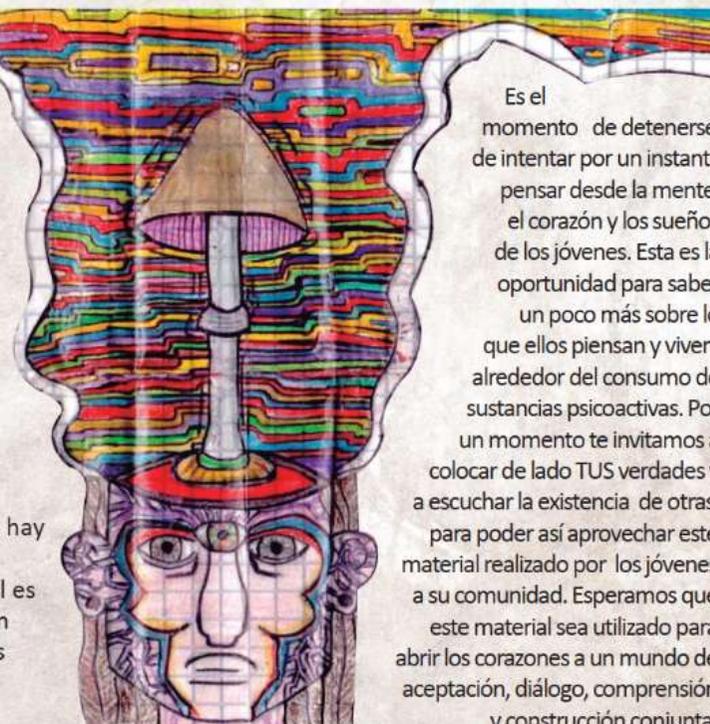
fprocrear@yahoo.es

www.procrearfundación.org



¿PARA QUÉ ESTA CARTILLA?

¿Has escuchado alguna vez que los jóvenes son una generación “difícil, caprichosa e irresponsable”, que no saben tomar decisiones, que no piensan antes de actuar y que nadie los entiende? Te has preguntado alguna vez, más allá de ideas y prejuicios, ¿qué significa ser joven?, ¿qué hay detrás de sus palabras y comportamientos?, ¿cuál es su verdadera relación con el alcohol y las sustancias psicoactivas (SPA)?



Es el momento de detenerse, de intentar por un instante pensar desde la mente, el corazón y los sueños de los jóvenes. Esta es la oportunidad para saber un poco más sobre lo que ellos piensan y viven, alrededor del consumo de sustancias psicoactivas. Por un momento te invitamos a colocar de lado TUS verdades y a escuchar la existencia de otras, para poder así aprovechar este material realizado por los jóvenes a su comunidad. Esperamos que este material sea utilizado para abrir los corazones a un mundo de aceptación, diálogo, comprensión y construcción conjunta.

Esta cartilla es uno de los productos que ha generado la experiencia implementada por la Fundación Procrear en el Municipio de Sopó y que ha contado con la participación de jóvenes de los colegios y la comunidad. El proyecto Protagonismos Juveniles - Zonas de Orientación Escolar- Centros de Escucha Comunitario ha permitido generar esta cartilla y otras estrategias como los encuentros MA-CA-TE (100% arte-0% Consumo), EMPELICULATE Y CINEENGANCHE (el cine la mejor disculpa para hablar entre jóvenes), entre otros.

¿QUÉ ENCONTRARÁS EN ESTA CARTILLA?

1. ANTES DE EMPEZAR: “¿Te has puesto en los zapatos del otro?”

2. ESCUCHÁNDONOS

- ¿Qué significa consumir?, ¿por qué está prohibido?
- Sociedad, familia, amigos y amor
- ¿Se puede controlar el consumo?

3. MURO DE EXPRESIÓN

4. LA AVENTURA DE ELABORAR ESTA CARTILLA

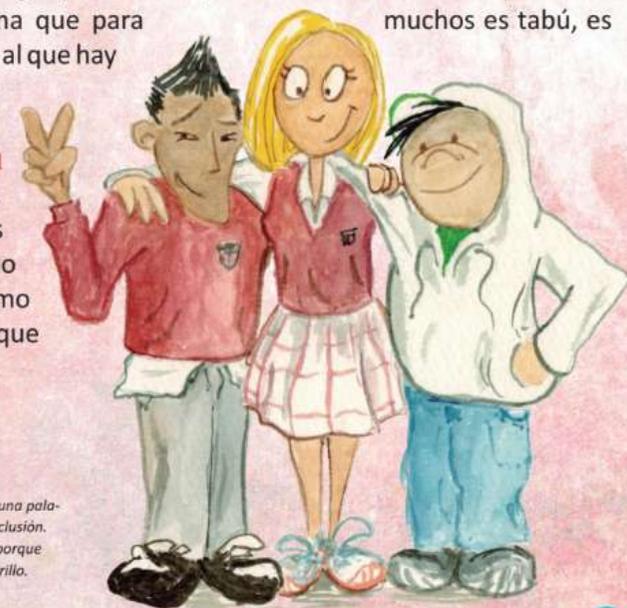
5. ROMPIENDO PARADIGMAS Y CONSTRUYENDO COMUNIDAD



4

1. ANTES DE EMPEZAR: ¿TE HAS PUESTO EN LOS ZAPATOS DEL OTRO?

¡Hola! Antes de empezar nos presentaremos. Somos Mary, July y Gonza, vivimos aquí en Sopó como muchos de ustedes que ahora nos leen. Somos estudiantes de 8vo grado y nos gusta mucho estar entre amigos, montar tabla y escuchar música. Hoy decidimos dedicar un poco de nuestro tiempo a contarles algo que hemos venido hablando últimamente en el colegio y en la calle, con nuestros parceros. Hoy vamos a hablar de un tema que para muchos es tabú, es un fantasma que ronda las calles, al que hay que darle la cara para que deje de asustar a tantos: el consumo de “sustancias psicoactivas”.¹ Pero, ¡no hablaremos de las sustancias como todos los libros de este tema!, sino de todo lo que hay alrededor de ellas, como la comunidad y las situaciones que nos relacionan con su consumo.



¹ Hemos decidido no hablar más de “drogas” pues es una palabra fea, llena de historias malas, tristes, llenas de exclusión. Preferimos el término sustancias psicoactivas (SPA) porque además incluye elementos como el alcohol y el cigarrillo.

5

Bueno, quiero preguntarles algo: ¿Cuál es la imagen que se les viene a la cabeza cuando escuchan la palabra: joven? Muchos nos encierran en una sola definición basada en nuestra imagen para la sociedad o en nuestra edad, pero los jóvenes no somos simplemente una cifra o una palabra que recuerda situaciones difíciles. No. ¡Los jóvenes somos mucho más!

No nos define un significado del diccionario, una bandera, una ropa o un comportamiento, como algunos piensan. Al contrario, somos un mundo inmenso, lleno de mil colores, pensamientos, críticas, sentimientos, intereses y sueños... En el mundo no estamos obligados a escoger un solo camino, ¡tenemos mil caminos que nos gustaría conocer!; es por eso que los adultos se "rajan" cuando creen que saben definir en una frase ¿qué es un joven?.

En esta cartilla hay que ¡abrir la mente! y para eso hay que comprender lo diversos que somos los jóvenes y así, las diferentes maneras en que nos relacionamos con las sustancias psicoactivas. Es como ponerse en el lugar del otro para poder entenderlo.

A propósito, ¿alguna vez te has puesto en los zapatos del otro?, ¿crees que eso es posible?, ¿qué maneras podemos usar para comprendernos?



2. ESCUCHÁNDONOS

1. ¿Qué significa consumir?, ¿Por qué está prohibido?

Durante algunos días, estuvimos pensando y hablando entre amigos acerca de lo que significa consumir sustancias psicoactivas. No fue fácil obtener respuestas diferentes a que: "Es bueno" o "Es malo", pero al final logramos recoger varias opiniones. Aquí les mostramos algunas de ellas:

Es salir del mundo cotidiano para tener su propio mundo

El consumo es lo que la propia persona define. No hay una sola definición

CONSUMIR ES LIBERARSE CUANDO HAY COSAS Y PERSONAS QUE TE OPRIMEN Y REPRIMEN

ES ALGO QUE UNO HACE, NO ALGO QUE UNO ES.

Es una opción de vida, una decisión.

Son esos espacios secretos que hacen bien

Las cosas se manifiestan con más claridad y facilidad.

Es viajar, experimentar, tener pensamientos y sensaciones nuevas, dejar que los sentidos se agudicen.

El consumo es una manera de conexión espiritual, hacia los seres vivos, es como una meditación.

El consumo es una manera de sentirse sin problemas.

En charlas con nuestros amigos acerca del significado del consumo, salió un tema también muy interesante, al que pocas personas le ponen cuidado: ¿por qué el consumo de sustancias psicoactivas es prohibido y el consumo de alcohol no? Algunos amigos dicen que la prohibición es algo que le conviene al Estado, pues les produce recursos, otros dicen que desde hace mucho se toma "trago", ya la gente está acostumbrada a ver esas situaciones, ya no tiene trascendencia, y por eso no está prohibido.

Yo me pregunto, ¿por qué se habla tanto del consumo de marihuana y otras sustancias, pero del alcohol no tanto?, si para mí, el alcohol es la sustancia que causa la mayoría de conflictos entre familias y personas ¡Eso es algo muy raro!



SABÍAS QUE

1 Para algunas personas consumir puede ser conexión, pero sin responsabilidad y conocimiento esto puede significar un riesgo alto.

2 La palabra "drogadicto" es estigmatizante y excluye a las personas.

3 Cocaína NO es igual a coca, la Coca es una planta de las escarpadas estribaciones de los Andes amazónicos. Tiene un papel importante en las culturas andinas, como analgésico en intervenciones médicas entre otros.

4 Existen pomadas excelentes hechas con marihuana.

5 Tan solo la afirmación "cayó en las drogas" puede herir a muchos.

b. Sociedad, familia, amigos y amor

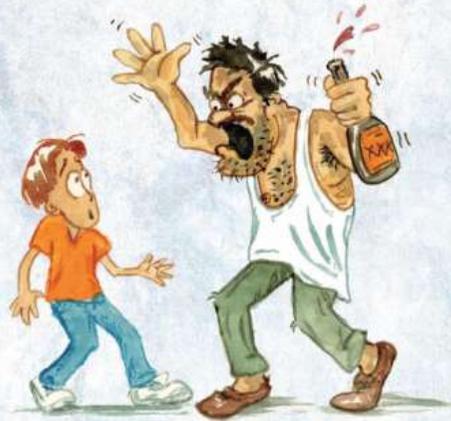
Y como estamos tratando de expresar aquí lo que pensamos los jóvenes, acerca del consumo de las sustancias psicoactivas, es importante hablar del papel que juegan los otros en nuestra decisión de consumir o no y de cómo manejarlo. Los problemas que hay alrededor del consumo, van más allá de la sustancia como tal y de la persona que la consume; tienen que ver también con las relaciones que tenemos con los demás, no solo con los amigos, sino también con la familia, el novio o novia y en general, con la sociedad misma.



Pero, ¡tengo una idea! Para que esto sea más fácil de entender, los dejaré un rato con mi amigo Julio quien nos contará su historia. Es más fácil comprender cuando escuchas directamente a la persona indicada, en vez de andar inventando e imaginando cosas.

Así que escuchémoslo:

"Todo comenzó el 25 de marzo de 2005, cuando solo tenía 12 años de edad. Después de salir de la casa de mis abuelos decidí ir a jugar con mis primos y como ya era costumbre quien perdía el juego tenía que comprar helado, pero estaba haciendo mucho frío para ir por esos helados. Empezamos a jugar, luego de una hora sentimos hambre y como las niñas habían perdido, tenían que gastarnos algo, pero nadie se ponía de acuerdo en qué comer. Aquel día era el cumpleaños de mi primo Wilson, así que fuimos a la cabaña de Alpina, estábamos decididos a comer fresas con crema. De camino hacia allá nos encontramos con mi tío Julio, papá de Wilson y Keila, pero él estaba algo borracho entonces empezamos a pensar: ¿Qué hacemos ahora? ¿Corremos? ¿Lo saludamos?"



y entre tanta indecisión llego mi tío, tomo a Keila por el cabello y empezó a gritarle: – ¿Dónde está su mamá? ¿Qué carajos hacen en la calle a esta hora?- Wilson corrió hacia él y se la arrebató de las manos y los dos comenzaron a llorar, entonces Paula, la mayor de todos, nos hizo tomarnos de las manos y así corrimos hasta llegar a la casa de mi abuelo, pero aquel día fue tan poca nuestra suerte que nadie estaba allí o al menos no nos abrían. Mi tío estaba detrás de nosotros ya algo desvestido y caminando a paso rápido. En un impulso de momento toqué en la puerta de los vecinos: – ¡Por favor abra alguien!- grité desesperado y entre tanto grito y golpeteo, por fin salió la vecina.

Nos dijo que entráramos, que no nos preocupáramos de nada, mientras mandaba a su hija María a preparar unos cuantos tés de manzanilla. Nos sentamos por largo rato sin decir ni una sola palabra, luego llegó María con cuatro cajas de aguardiente y con una sonrisa en el rostro dijo:- ¡Ey muchachos! a que no son capaces de tomarse una copita!-



A mi sinceramente me sonó a reto y pues si era un reto, claro que lo haría, tomé una de esas cajas y sin temor alguno me tomé un largo sorbo, primero me supo algo agrio pero al fin y al cabo me gustó. Keila, un poco más calmada preguntó que si su mamá no la regañaría o diría algo si descubría que estaban tomando, pero María muy tranquila respondió que no. Entonces empezamos a rotarla, hasta que escuchamos que la puerta se abrió; parecía que ninguno de ellos estaba alarmado, pero sinceramente yo sí, María fue la primera y única en notarlo entonces tomó mi mano y me besó. Luego entró la mamá, no dijo nada y se dirigió a la cocina por más o menos 20 minutos.



Después empezó a repartir palomitas y gaseosa, pusieron música y empezamos a jugar, aquel típico juego Verdad o Reto, la primera en salir fue María y le pusieron reto. ¡Ay Dios!, Fue lo primero que pensé, no sé por qué pero su reto era aceptar ser mi novia. Nos paramos y al mirarnos sentí algo que nunca había sentido antes, entonces me arrodillé y pregunté que si quería ser mi novia, ella miró a la mamá como por dos segundos, que a mi se me hicieron horas, ella solamente movió la cabeza en señal de que daba permiso y al hacer esto, María se agacho y me abrazo tan fuerte que empecé a sentir el latido de su corazón y supongo que ella también sentía el mío. Toda esa situación aumentó mis impulsos.



No sé por cuánto tiempo se repitió la situación: todos nosotros en la casa de María tomando hasta tarde y nuestros padres nunca lo notaron, pues llegaban demasiado tarde a casa (incluso más tarde que nosotros) y nos encontraban ya dormidos. Pero el 8 de junio de ese mismo año, en la casa de María ya después de unos cuantos tragos, mi novia llamó a unos amigos: -Hola, muchachos los invito a mi casa, no se demoren, ¡Ah! No se les olvide los polvitos mágicos- dijo María, en ese momento pensé, ¿Qué carajos es eso? ¿Polvitos?

Después de mucho esperar llegaron, todos tenían los ojos rojos eran tres nenas y tres niños y aunque puede sonar extraño, imaginé que acababan de salir de un pequeño baño de cloro o algo así. El caso fue que al enterarme que llevaban droga en su maleta me puse rojo de ira, pues tenía muy claro que era ilegal, pero el amor que le tenía a María me tenía cautivado; sus encantos eran irresistibles, por lo tanto solamente guardé silencio mientras todos ellos probaban aquella maravilla. Así pasaron varios días, hasta que decidí probarla; fue una sensación que nunca olvidaré, algo asombroso."

Así empezó todo, primero lo hacíamos una vez al mes, después una vez en la semana, pero terminamos haciéndolo casi todos los días, se volvieron mi "parche" y mis "parceros" por así decirlo. Mis papás comenzaron a sospechar y me dieron mil cantaletas que finalmente no sirvieron de nada, entonces decidieron hablar con "mis suegros" (los papás de María) y me aconsejaron que lo hiciera solamente los fines de semana. El proceso para no depender no fue fácil, pero poco a poco lo logramos junto con María y nuestras familias. Pasaron muchas cosas que no vale la pena contar, lo importante es que ahora soy ingeniero y si se lo preguntan, sí, lo sigo haciendo, aún consumo pero solamente cuando estoy estresado ¡Ahora yo tengo el control!



ESTA HISTORIA A MÍ ME ENSEÑÓ QUE:

- La decisión de consumir **empieza siempre en medio de una historia**, con pasado, presente y futuro. Entender esa historia mejora la comprensión de los problemas y **facilita la búsqueda de las soluciones**.
- Las personas **no deciden consumir por capricho**, siempre tienen situaciones, pensamientos y emociones que explican sus comportamientos.
- **Las relaciones amorosas** pueden estar involucradas con las **situaciones de consumo** y comprenderlas puede ayudarnos a entender cómo usarlas para nuestro beneficio.
- El **ejemplo que brinda la familia y la sociedad** a veces, no es coherente con lo que se le pide a los jóvenes.
- La historia del consumo y lo que puede haber alrededor de ella, no tiene solo que ver con la persona que consume, tiene relación también, con **quienes la rodean** y los juicios de valor que puedan incidir en las relaciones.



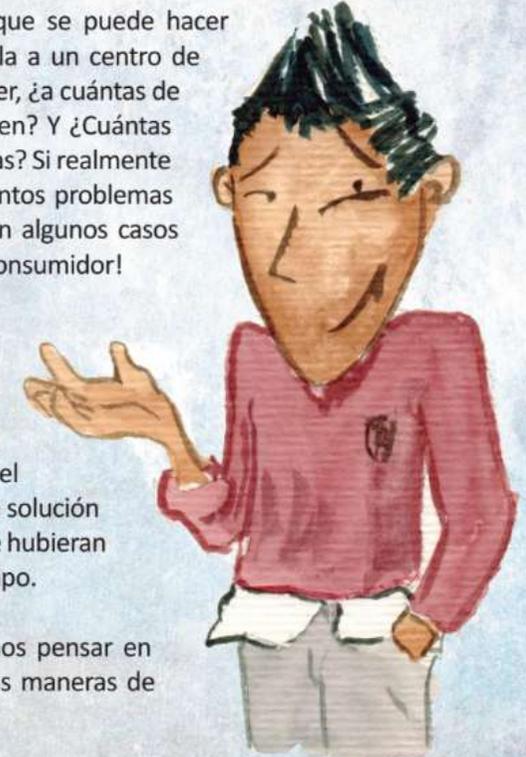
Y A TI ¿QUÉ TE ENSEÑÓ?

C. ¿Se puede controlar el consumo?

Muchas personas creen que lo único que se puede hacer con una persona consumidora es llevarla a un centro de rehabilitación. Pero a mí me gustaría saber, ¿a cuántas de las personas que entran ahí, les hace bien? Y ¿Cuántas encuentran allí la solución a sus problemas? Si realmente sirvieran esos centros ¡ya no habrían tantos problemas relacionados con el consumo! Tal vez en algunos casos sirvan, pero en otros ¡Solo enferman al consumidor!

Otros piensan, que la manera de solucionar los problemas del consumo es dando clases sobre las “drogas”, pero aún no entienden que el problema no son las sustancias y sus consecuencias, el problema va mucho más allá de eso. Si la solución fuera solamente la educación, también se hubieran acabado los problemas hace mucho tiempo.

Pero si los problemas siguen, deberíamos pensar en otras alternativas, acaso ¿no habrá otras maneras de manejar el consumo?



También acerca de esto les preguntamos a nuestros amigos y lo siguiente fue lo que nos respondieron:



SABÍAS QUE

1. Se puede controlar el consumo y reducirlo paulatinamente y tener un buen proyecto de vida
2. El consumo problemático no se soluciona con un agobiante centro de rehabilitación, pero debemos atenderlo junto con la red familiar y comunitaria

3. MURO DE EXPRESIÓN

Para terminar este ratito juntos, aquí les dejamos un muro como nos gusta a nosotros: lleno de colores, formas, pensamientos y ¡Libertad! Ojalá lo que les contamos en esta cartilla les haya generado preguntas acerca de lo que piensan y de la manera en que actúan con nosotros los jóvenes teniendo en cuenta nuestra relación con las sustancias psicoactivas. Esperamos que cada vez que se tomen decisiones para ayudarnos sea teniendo en cuenta lo que pensamos y la manera en la que actuamos.



LA SOCIEDAD TILDA Y SEÑALA A LOS
CONSUMIDORES. CREEN QUE POR
FUMAR MARIHUANA NOS CONVERTIMOS
EN DELINCUENTES.

TAMBIÉN SOMOS PERSONAS PERO
TENEMOS UN PENSAMIENTO MUY
DIFERENTE HACIA EL MUNDO.

ESTAMOS EN UNA SOCIEDAD VACÍA Y VAGA,
DEJADA DE LO BUENO Y LO DANO Y LO
ESPIRITUAL, ASÍ QUE CONSUMIR A VECES ES
COMO UNA CONEXIÓN ESPIRITUAL MÁS ALLÁ
DE LO VACÍO. MUCHAS PERSONAS TIENEN
IGNORANCIA EN SU VIDA, SON EGÓISTAS, FRÍOS, Y
ORGULLOSOS POR ESO VANOR DE MAL EN PEOR.

ES IMPORTANTE QUE SEPAN QUE LAS
PERSONAS QUE CONSUMEN NO SON
"RÁROS" SINO QUE LA FORMA DE VIVIR
LA VIDA ES ASÍ.

DE LA TIERRA CREECE POR ESO ES
MEDIANA, TE SANA Y ALIMENTA EL ALMA

MUSIC IS LIFE

ME GUSTARÍA QUE CONOZCAN EL
PUNTO DE VISTA DE LOS JÓVENES
SOBRE EL TEMA Y LOS ENTIENDAN.

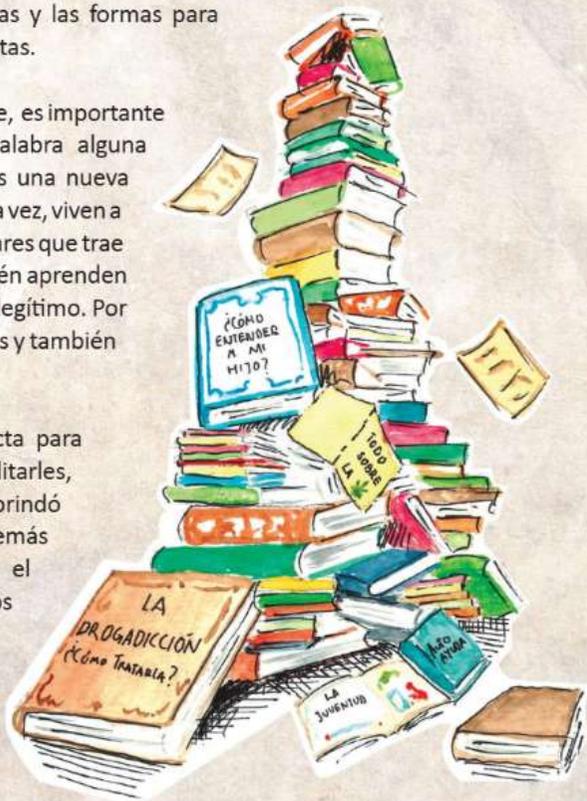
ONE LOVE

4. LA AVENTURA DE CONSTRUIR ESTA CARTILLA

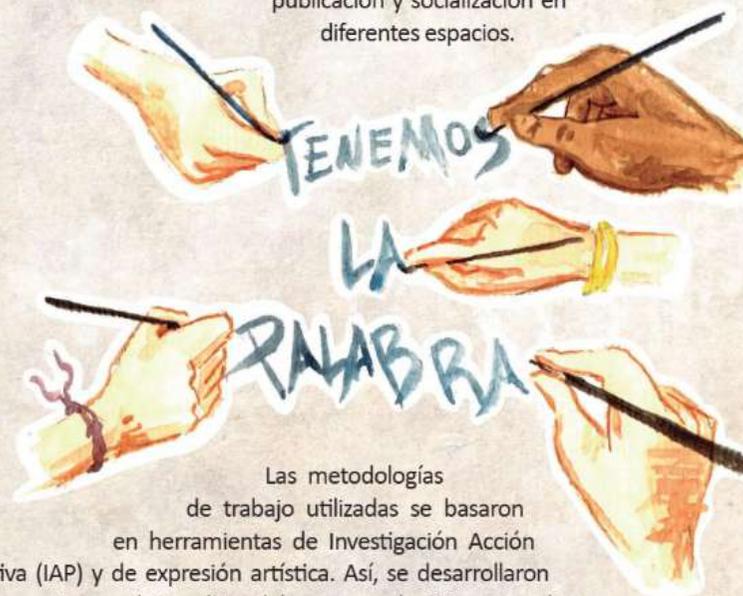
Cuando nos dimos a la tarea de publicar un material acerca de la relación entre los jóvenes y el consumo de SPA, se hizo evidente la existencia de una gran cantidad de textos que enseñan la definición de las drogas y las formas para prevenirlas, elaborados por voces expertas.

Si bien es cierto, su utilidad es indiscutible, es importante preguntarnos si le hemos dado la palabra alguna vez, a los jóvenes, antes de enseñarles una nueva información. Ellos, como nosotros alguna vez, viven a propia piel todas las situaciones particulares que trae esta etapa de la vida, gracias a eso también aprenden y desarrollan un conocimiento propio y legítimo. Por lo anterior, es imprescindible escucharlos y también “comprenderlos”.

Esta cartilla fue la oportunidad perfecta para darle la palabra a los jóvenes y facilitarles, mecanismos para expresarse, se les brindó así, el espacio para compartir con los demás sus pensamientos. Pero este no fue el único objetivo, porque realizar procesos participativos implica también fortalecer liderazgos, potenciar capacidades y promover la organización social en torno a un mismo objetivo.



La construcción de esta cartilla se realizó con la participación de un grupo de jóvenes de los colegios: CEIS (Complejo Educativo Integral de Sopó), Pablo VI y La Violeta; con amigos, hermanos o primos de los mismos. Se realizaron múltiples reuniones de grupo y talleres artísticos en los cuales se fue construyendo la estructura de la cartilla, así como su contenido escrito y gráfico; los jóvenes participaron desde la concepción de la misma hasta su publicación y socialización en diferentes espacios.



Las metodologías de trabajo utilizadas se basaron en herramientas de Investigación Acción Participativa (IAP) y de expresión artística. Así, se desarrollaron discusiones en torno a la temática del consumo de SPA por medio de talleres de caricatura, redacción y grafiti. Por otro lado, algunos jóvenes realizaron entrevistas conversacionales con sus compañeros lo que les permitió descubrir más acerca del tema y potenciar sus capacidades de análisis y reflexión. Todas estas acciones, se realizaron en múltiples espacios cerrados del municipio e incluso al aire libre.

La actitud del grupo de jóvenes fue positiva desde el comienzo, y aunque la asistencia a los talleres fue discontinua por parte de algunos, en su mayoría estuvieron muy activos y participativos durante todo el proceso. Desde el primer día tenían ideas; querían escribir, dibujar, rapear, crear herramientas virtuales e incluso continuar con el grupo de trabajo, aunque se terminara la realización de la cartilla.

Muchos de ellos nos sorprendieron durante el proceso de construcción, con sus análisis profundos sobre las situaciones de consumo de SPA en jóvenes y con sus grandes habilidades para ilustrar y escribir. Entre risas, ilusiones, música y colores, fueron tejiendo este material que ahora está en sus manos.



ENSEÑANZAS:

Además del contenido previo a este capítulo, fueron muchas las enseñanzas que nos dejaron en este corto camino. Es por eso que a continuación compartiremos con ustedes las lecciones aprendidas a nivel metodológico, durante la realización de esta cartilla:

- Conversar con los jóvenes de temas que son “tabú” para la sociedad, requiere la creación de un ambiente de confianza y una comunicación horizontal, respetuosa y libre de juicios. Esto facilita la sinceridad, comprensión y toma de decisiones.
- Es importante tener en cuenta la influencia que tiene el lugar y el momento donde se desarrollan las actividades. No es lo mismo hablar de estos temas en el colegio, que en el parque, el bar, la casa, entre otros.
- Vale la pena encontrar un espacio neutro, donde no primen las relaciones de poder ni los juicios morales.
- Incluir a los jóvenes en la elección de las metodologías de trabajo, impulsa su apropiación y participación en los procesos. De la misma manera potencia su creatividad e impulsa sus habilidades.
- Los procesos participativos son muy enriquecedores pero requieren suficiente tiempo. La creación de esta cartilla debe redundar en la organización social de los jóvenes y su liderazgo, para que tenga un real sentido de participación. Lo anterior requiere tiempo y constancia.
- Antes de asumir como indisciplina la discontinuidad en la asistencia a las actividades, vale la pena profundizar un poco y cuestionarnos sobre la causa. Así, podremos modificar nuestras metodologías, pero también podemos encontrar que algunas situaciones familiares o de amigos impiden que el joven desee o pueda participar.
- Es importante delegar responsabilidades, esto hace que emerjan nuevos líderes y también se fortalezcan los ya reconocidos. Por otro lado consolida la organización y la autonomía de los grupos juveniles.

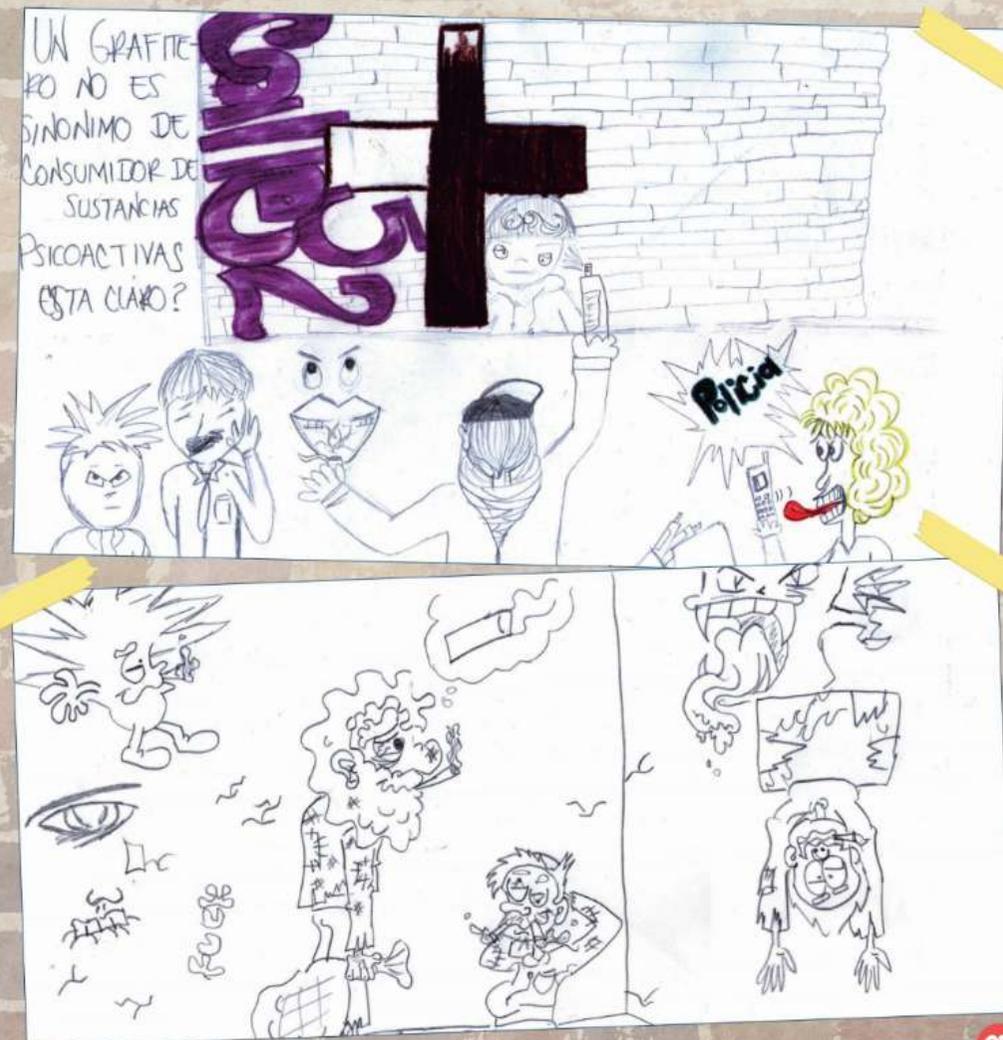
5. CAMINANDO CON NUESTROS PROPIOS ZAPATOS

Ahora que hemos escuchado una pequeña parte de las voces de los jóvenes y hemos recorrido así los aprendizajes obtenidos durante la elaboración de este material, es importante definir el camino a seguir. Ya que el objetivo de esta cartilla no es solo informar sino también generar reflexiones y acciones, les proponemos revisar los siguientes tres puntos claves, que podrían ayudar a comprender el ¿Cómo? del acompañamiento juvenil:

a. La comunicación como principio de igualdad:

Como primera medida, es importante recordar que las relaciones humanas construyen su base en gran parte sobre la comunicación, siendo un determinante para el desarrollo de la comunidad y el fortalecimiento de la convivencia. Cada ser humano, independiente de su edad, tiene algo importante e interesante por compartir con los demás, no solamente con quienes tienen alguna afinidad. Precisamente, cuando se dividen los flujos de comunicación, en este caso por categorías etarias, se corre el riesgo de terminar fragmentando la sociedad misma. Esto permite que, por ejemplo, los adultos creen ideas acerca de los jóvenes y los jóvenes de los adultos; muchas veces basadas en fuentes secundarias que van generando poco a poco ideas falsas y promoviendo el estigma. Es por eso que la creación de espacios donde se promueva la comunicación entre grupos etarios, es prioritaria.

Esta cartilla es un impulso hacia ese sentido, ya que quiere servir de puente para un mejor entendimiento entre los jóvenes y los adultos; por otro lado, es un ejemplo de lo mucho que tienen los jóvenes por comunicar a TODA su comunidad, mediante la gran variedad de herramientas y gracias a la creatividad que tienen para enfrentar las situaciones. Así mismo, tienen la necesidad de ser, no solo escuchados, sino también comprendidos y acompañados. Sin embargo, cualquier iniciativa para responder a estas necesidades, supone grandes retos como la deconstrucción de conceptos de normalidad, el cuestionamiento a las verdades únicas e incluso un fuerte ejercicio de humildad de parte de los jóvenes y los adultos.



b. La importancia de romper paradigmas y reconstruirnos

Durante muchos años, se han generado diversas respuestas a las problemáticas relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas; aún pasando por el uso de la fuerza de la ley, los centros de rehabilitación médico social y las campañas educativas, los problemas en esta temática siguen presentes e incrementando. Esto evidencia la gran necesidad de replantearnos las metodologías con que estamos abordando este tema; incluso la Comisión Latinoamericana sobre Drogas y Democracia que en el 2009 entregó su primera declaración: "Drogas y Democracia: Hacia un cambio de paradigma", reafirmando así, lo que venimos tratando en este texto e invita a replantearnos nuestro actuar:

"Las políticas prohibicionistas basadas en la represión de la producción y de interdicción al tráfico y a la distribución, así como la criminalización del consumo, no han producido los resultados esperados. Estamos más lejos que nunca del objetivo proclamado de erradicación de las drogas(...). Romper el tabú, reconocer los fracasos de las políticas vigentes y sus consecuencias es una condición previa para la discusión de un nuevo paradigma de políticas más seguras, eficientes y humanas."



Esta es una invitación a la transformación de nuestras reflexiones, hacia un análisis crítico de la historia y de la realidad. Si queremos generar un camino distinto que evite repetir los errores del pasado, deberíamos buscar la manera de promover espacios de discusión y acción con base comunitaria, especialmente con los jóvenes, pues ellos desde su diario vivir tienen mucho por enseñar: "no solo las voces expertas tienen algo valioso por compartir". Estos espacios de discusión-acción deben estar abiertos a trabajar en la reducción de daño, la libertad de expresión, el enfoque de los derechos humanos, así como al respeto y la potencialización de la diferencia.

c. Construcción comunitaria de caminos.

Finalmente es importante tener siempre presente que la construcción de respuestas a las problemáticas relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas, debe realizarse con la participación activa de las voces de la comunidad. Esto implica reconocer que cada uno desde su propio rol (político, institucional, comunitario, familiar, etc.) puede aportar a la realización de los sueños comunes de una sociedad. Es precisamente en la existencia y confluencia de la diversidad, donde se construyen caminos respetuosos con la historia y la realidad. En este sentido, los jóvenes son una fuente inagotable de creatividad, alegría, positivismo y sueños, sin embargo, el compartir esas características se da solo si abrimos el espíritu y nos acercamos a ellos desde la horizontalidad, el respeto y el reconocimiento de la igualdad.



NOTAS

AGRADECIMIENTOS

El equipo de la Fundación Procrear quiere agradecer a todos los jóvenes que participaron en los diferentes encuentros para la construcción de esta primera cartilla juvenil y especialmente a Albert Quintero, Amy Sanabria, Yesenia Soler, Sofía Solaque, Paola Medina, Felipe Romero, Fabián Beltrán, Daisy Castañeda, Jazmín Gómez, Jeison Bermúdez por la creatividad y autenticidad que contribuyeron para el objetivo trazado.

De la misma manera, a los Colegios: Complejo Educativo Integral de Sopó CEIS Colsubsidio, Institución Educativa Departamental Pablo VI e Institución Educativa Departamental La Violeta, que permitieron a sus alumnos hacer parte de esta construcción conjunta y nos facilitaron el desarrollo logístico para diferentes encuentros con los estudiantes.

Esta cartilla es uno de los productos del trabajo que viene realizando la Organización, gracias al desarrollo del proceso Protagonismos Juveniles – Zonas de Orientación Escolar y Centro de Escucha Comunitario iniciados desde el año 2012 y que es posible gracias al trabajo en Red y el interés de entidades como la Alcaldía Municipal, Secretarías, Oficina de la Juventud y Personería del Municipio de Sopó.

Es importante reafirmar el compromiso de madres y padres de la comunidad, profesores, líderes comunitarios del municipio, quienes son cómplices de los sueños de los jóvenes cuando se escribe, se pinta, se crea y se piensa en tener una mejor calidad de vida.

Juan Carlos Celis González
Director
Fundación Procrear

Miembros de las redes:
Raiiss Colombia (Red Americana de Organizaciones que Intervienen en Situaciones de Sufrimiento Social),
Movimiento de la NoViolencia,
ReLETRAN (Red Latinoamericana-Europea de Trabajo Comunitario Transnacional),
Red de Masculinidades No Hegemónicas,
REDEPAZ (Red de iniciativas por la Paz y contra la Guerra),
INSP (Revista La Calle)

TENEMOS LA PALABRA

Perspectivas juveniles en torno al consumo de sustancias psicoactivas y situaciones asociadas.

Proyecto Protagonismos Juveniles – Zonas de Orientación Escolar ZOE.



“¿Has escuchado alguna vez que los jóvenes son una generación “difícil, caprichosa e irresponsable”, que no saben tomar decisiones, que no piensan antes de actuar y que nadie los entiende? Te has preguntado alguna vez, más allá de ideas y prejuicios, ¿qué significa ser joven?, ¿qué hay detrás de sus palabras y comportamientos?, ¿cuál es su verdadera relación con el alcohol y las sustancias psicoactivas (SPA)?

Hoy ellos piden la palabra !Escuchémoslos!